



琉球古典音楽  
野村流音楽協会  
組踊地謡研修部

# 第三十七回 自主公演

組踊地謡研修部の  
研修成果の発表と、伝統継承、  
さらなる普及を目指し、  
今回は平敷屋朝敏作の「手水の縁」と、  
玉城朝薫の作品の中から、  
親子の深い情愛を描いた「銘苅子」を  
上演致します。

## プログラム

- 一部 幕開 斉唱「かぎやで風」  
舞踊「若衆特牛節」  
(玉城流乙姫要乃会 富里敬子琉舞道場)  
組踊「手水の縁」  
(宮城流 宮城能造舞踊・組踊研究所)
- 二部 舞踊「むんじゆる」  
(玉城流乙姫要乃会 富里敬子琉舞道場)  
「花風」  
(玉城流乙姫要乃会 富里敬子琉舞道場)  
組踊「銘苅子」  
(宮城本流 宮城能鳳組踊研究所)

※プログラムは都合により変更する場合がありますのでご了承ください。

令和2年

2月2日(日)

国立劇場おきなわ小劇場

【開演】午後1時 【開場】午後12時30分

入場料 1,500円

主催 琉球古典音楽 野村流音楽協会  
組踊地謡研修部

後援 琉球新報社 / 沖縄タイムス社 / 国指定無形文化財琉球舞踊保存会  
一般社団法人伝統組踊保存会 / 幸太鼓の会 / 琉球箏曲興陽会

お問合せ・電話予約 080-3377-8088 (眞榮田)  
090-6861-5486 (照屋)