



(東京国立劇場、柳清本流 高良和子、鬼女)



清和の掬

高良和子創 和筆の会

演目

かぎやで風

柳

本貫花

～休憩～

昇る若太陽

作詞：比嘉 昇 作曲：屋嘉比 清

本赤田花風

月下のたわむれ (トゥバラーマ)

原案：比嘉 清子

若夏 読谷山節・うちなー

作詞・作曲：又吉 真栄

琉球黒髪 地唄舞より 地唄と恋の花

原案：宮城 信行

ン…あ……ン (かなよ一道化)

地謡

歌三線：銘苺 盛隆、仲村渠達也、内間 安希、田淵 愛子 (地唄)

箏：上地 律子

笛：知念 久光

太鼓：久志 大樹

舞台監督：池宮 一

場 日
所 時

令和元年十一月十三日(水)

午後六時開演

国立劇場おきなわ 小劇場

入場料 4000円

主催 柳清本流 和筆の会
後援 琉球新報社 沖縄タイムス社 浦添市 琉球舞踊保存会 沖縄芸能連盟
御問い合わせ 090-3790-0646 (永山)