

令和元年6月23日

教師 各位

琉球古典音楽野村流音楽協会 会長 長浜 眞勇  
教師研修部 部長 宮城 調俊  
(公印省略)

## 第153回 教師研修会の御案内

教師の皆様には益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。

表記について下記の通り開催いたしますので公私ともご多忙の折、万章お繰り合わせの上、是非ご参加下さいますようご案内致します。

教師会は協会の規程により「教師の資質の向上を目的とし、教師は積極的に教師研修会に参加しなければならない」と義務付けられており、以下の趣旨で企画しています。

- (1) 野村流古典音楽のより正確な継承と更なる発展のために、教師に必要な知識・音楽理論、実技の基本を統一して習得する。
- (2) 野村流音楽協会に相応しい指導者となるための基本資質を習得する。
- (3) 令和元年度は県立芸大の先生方や卒業生のみなさんのご協力で、毎回必要な知識・理論の講義を企画し、実技もテーマを設定しての節組としました。

日時： 令和元年7月14日(日) 午後1時30分～午後4時30分

場所： 嘉手納町総合福祉センター 嘉手納町水釜 447-1

会費： 1,500円 (講師料、会場費、飲み物、資料代等)

※工工四各巻と楽典のてびきをご持参下さい。

1、楽典の学習・・・毎回15分づつの楽典の学習(研究)を行います。

2、特別講義(50分)

テーマ：琉歌の形式とその成り立ち

講師：波照間 永吉 先生(県立芸大名誉教授)

内容：琉歌の形式やその成り立ち。歌三線に詠まれる歌詞の詩形の違いなどについて具体的な歌詞を例にしてその特徴などを解説。また、琉歌の琉球語の特徴(3母音の法則など)を踏まえた読み方などを解説。

3、実技指導

テーマ：琉球古典音楽の各形式の代表作より

指導者：佐久田朝雄 先生

節組：口説型…上り口説(舞2巻) 早口説(舞2巻) 大願口説(続巻)

仲風型…仲風節(中巻) 赤田風節(中巻)

386型(より音数律)…本田名節(上巻) ちるれん節(上巻) 平敷節(上巻)

七尺節(舞1巻)

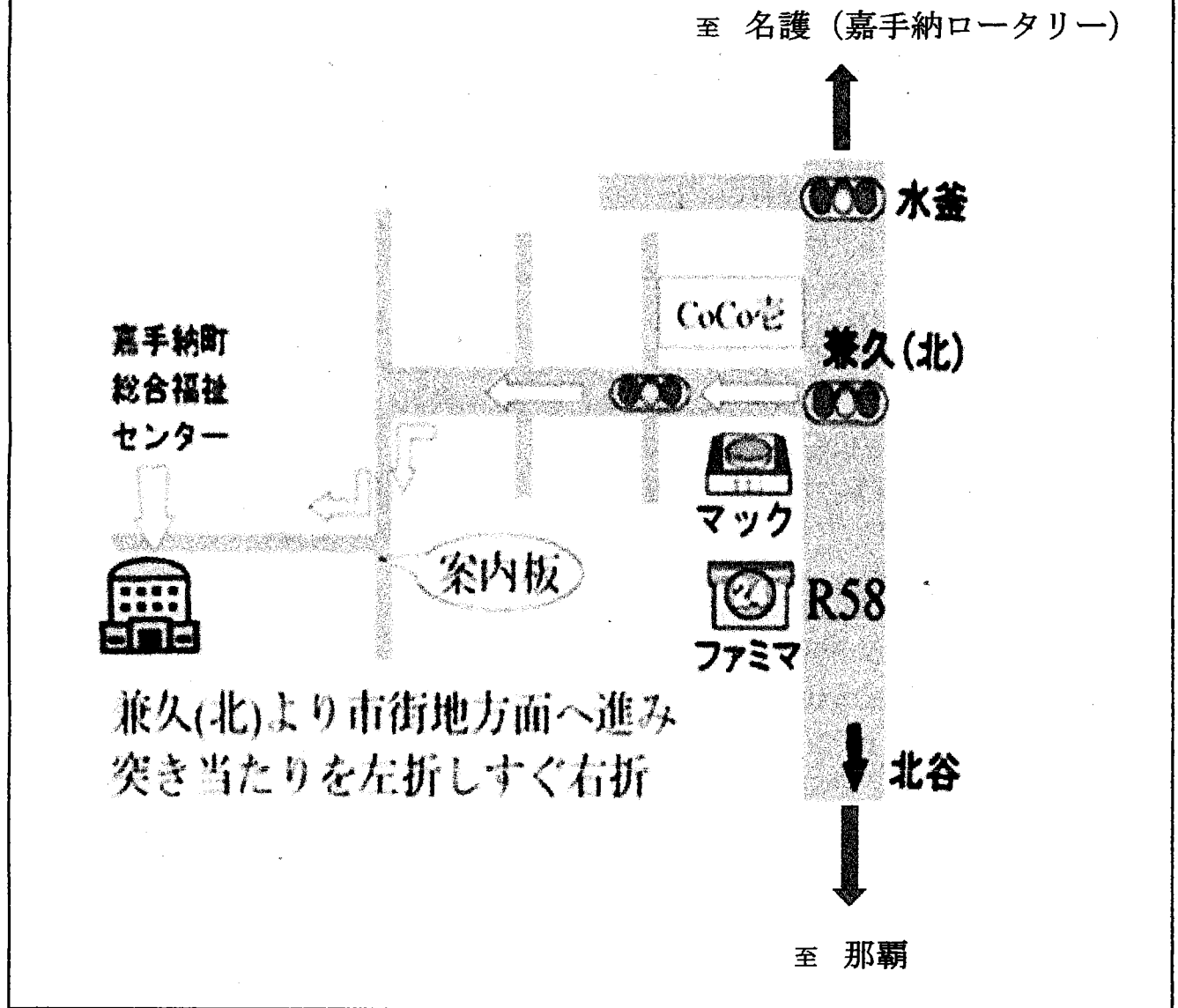
〈毎回歌意や背景等の資料を配布し演奏前に学習します〉

役員：部長 宮城調俊 090-3322-3384 副部長 座間味大斗 080-4310-4955

書記会計 山内真貴子 090-4359-1037

裏面会場地図

# 会場案内図



会場：嘉手納町総合福祉センター（嘉手納町水釜447-1）

※ご不明な場合は、書記山内までご連絡下さい。090-4359-1037