

琉球古典音楽 野村流音楽協会 第9回 おきなわ伝統芸能「若衆芸術祭」独唱出演者選考会要領

- 1 主 催： 琉球古典音楽 野村流音楽協会
- 2 趣 旨： 琉球古典芸能コンクール新人賞と並ぶ若手実演家の登竜門として位置付けられ、沖縄伝統芸能の正しい保存・継承、人材育成、底辺拡大を目的に実施される「第9回おきなわ伝統芸能 若衆芸術祭」に於ける、技量優秀な児童・生徒を選考、推薦することを目的とする。
- 3 応募資格：
 - (1) 小学4年生から中学2年生までを対象とする。
 - (2) 過去に、琉楽奨励賞受験経験者に限る。
(令和6年度 第18回琉楽奨励賞の受験者含む)
※第18回琉楽奨励賞「金賞」「会長賞」受験児童・生徒の「独唱」希望者は、申込用紙の5.に○をし、成績により推薦とする。
それ以外は、独唱出演者選考会申込書を提出し、実技審査とする。
- 4 課 題 曲：(下記3曲の中から1曲を選択)
 - (1) <恩納節>

	ウン ナ マツィ シタ ニ	チ ジ ヌ フェ ヌ タ チ ュ スィ
歌 詞	恩納 松 下 に	禁 止 の 牌 の 立 ち ゆ す
	クキ シヌ ブ マディ ヌ	チ ジ ヤ ネ サ ミ
	恋 忍 ぶ ま で の	禁 止 や な い さ め
 - (2) <本散山節>

歌 詞	チカ サ タル ガ キ ティ	ユ ダン ドウ シル ナ
	近 さ た る が け て	油 断 ど も す る な
	ウンミ ヌ ファ ヤ ハナ ヌ	ニ ライ ヤ シ ラ ぬ
	梅 の 葉 や 花 の	匂 ひ や 知 ら ぬ
 - (3) <かぎやで風節>

歌 詞	キユヌ フクラ シャヤ	ナ ヲウニヂャナタ ティル
	今日 の ほこら しゃや	な を にぎやな たてる
	ツイブディヲウルハナヌ	ツイユチャ タグトゥ
	つぼでをる 花 の	つゆきや たごと

※教本は琉球古典音楽野村流音楽協会声楽譜付工工四を使用する。

5 審査委員：琉楽奨励賞「会長賞」審査委員

6 審査基準：審査は公開とし、審査委員は次の審査基準をもって審査する。

- (1) 音程 (2) 節入れ (3) 調子 (4) 発音・発声
(5) 演奏技巧 (6) 姿勢

7 応募と審査日程：

(1) 応募方法 本会所定の用紙を使用。

(2) 受付期間 令和 6年6月1日(土)～6月15日(土)

※ 締切日は、6月15日(土)とし、
郵送の場合は、6月17日(月)必着とする。

(3) 申込先 ※ 各支部長を通して事務局へ

(受付開始 6月15日の幹事会にて、まとめて提出して下さい。)

※郵送でも可

(4) 受験番号 執行部で調整し、受験番号送付又は、

受験日当日(7/15日)AM10:00会場に掲示する。

(5) 実技審査日 令和6年7月15日(日)午後

※第18回琉楽奨励賞「会長賞」審査終了後

(5) 審査会場：【うるま市生涯学習・文化振興課 ゆらてく予定】

8 合格者発表：当日会場に掲示

9 受験料： 無 料

10 受験者の服装： 制服・式服